

20 Jahre ALLES WAS ZÄHLT: UFA Serial Drama Produktion feiert ab dem 31. August Jubiläumswoche

- Startschuss gibt die 5000. Folge am 31. Juli bei RTL
- Gewinnspiel bis zum Jubiläumstag



Marc Dumitru („Kilian Reichenbach“), Tatjana Clasing („Simone Steinkamp“), Ania Niedieck („Isabelle Reichenbach“), Bianca Hein („Gabriella Perez“) feiern 20 Jahre ALLES WAS ZÄHLT
© RTL / Julia Feldhagen

Berlin, 30. Juli 2026. Am Freitag, 4. September 2026, wird ALLES WAS ZÄHLT 20 Jahre alt. Seit zwei Jahrzehnten begeistert die RTL-Daily ihr Publikum mit großen Emotionen, dramatischen Wendungen und unvergesslichen Figuren. In mittlerweile über 5000 Folgen wurde geliebt, gestritten, geheiratet und geschieden, wurden Freundschaften geschlossen und zerbrochen, Intrigen geschmiedet und Schicksale geschrieben. ALLES WAS ZÄHLT begleitet seine Zuschauerinnen und Zuschauer durch den Alltag und gehört damit zu den prägenden Daily-Formaten im deutschen Fernsehen. Seit der ersten Folge mit dabei ist Tatjana Clasing in der Rolle der Matriarchin Simone Steinkamp.

Tatjana Clasing, Schauspieler: „20 Jahre spannende Geschichten, Spaß an der Arbeit, wunderbare Kolleginnen und Kollegen und ein großartiges Team! Wenn das kein Grund zum Feiern ist!“

Ein besonderes Highlight erwartet die Zuschauerinnen und Zuschauer rund um die 5000. Folge am 31. Juli: In den Folgen der kommenden Wochen bis zum großen Jubiläum wurden insgesamt sieben rote Luftballons versteckt. Wer alle Luftballons entdeckt und die richtige Lösung einreicht, hat die Chance auf attraktive Gewinne. Das Gewinnspiel läuft bis zum 4. September.

Auch nach 20 Jahren bleibt ALLES WAS ZÄHLT seinem Markenzeichen treu. Thematisch startet die Jubiläumswoche am 31.08.2026 mit einer Braut, einem Baby und bösen Überraschungen. Das Jubiläum bietet emotionale Momente für langjährige Fans ebenso wie spannende Geschichten für neue Zuschauerinnen und Zuschauer. Und natürlich gibt es auch einen Stargast: Tennis-Ikone Sabine Lisicki kehrt rund um die Jubiläumswoche zurück. Nach ihrem ersten Gastauftritt im vergangenen Winter wird sie ab Folge 5016 (24.08.2026) bis zur Folge 5026 (07.09.2026) wieder zu sehen sein. Für den passionierten AWZ-Fan eine besonders große Ehre.

Sabine Lisicki, Tennisspielerin: „Als die Serie vor 20 Jahren rauskam, habe ich kaum eine Folge verpasst und bin nach dem Training immer schnell nach Hause, um rechtzeitig gucken zu können. ALLES WAS ZÄHLT war als tägliche Serie mit einem Fokus auf Leistungssport für mich immer sehr nahbar und ich freue mich, dass die Serie immer noch so erfolgreich ist. Auf die nächsten 20 Jahre.“

Guido Reinhardt, Produzent UFA Serial Drama, hat die Daily ins Leben gerufen: „Wenn ich auf über zwanzig Jahre ALLES WAS ZÄHLT schaue, erfüllt mich vor allem tiefe Dankbarkeit und Demut. Eigentlich ein unmöglicher Traum die Idee zu einer Serie zu haben, die man dann auch selber produzieren darf. Dass diese Idee dann aber über 20 Jahre Bestand hat, grenzt an ein kleines Wunder. Doch hinter diesem Wunder stehen vor allem die Menschen, die es möglich gemacht haben und machen. Eine solche Serie lebt nie von einer einzelnen Idee, sondern von hunderten kreativen Köpfen vor und hinter der Kamera. Dass sie so viele Menschen über so viele Jahre begleitet hat, ist das größte Kompliment, das man als Produzent bekommen kann. Gleichzeitig bin ich überzeugt davon, dass die spannendsten Kapitel noch vor uns liegen.“

Katharina Katzenberger, betreut die Serie redaktionell seit Tag 1, **und Lucie Kleitz, Redakteurinnen RTL:** „Die Stärke täglicher Serien liegt in ihrer Beständigkeit – darin, den Zuschauenden ein Stück Vertrautheit in ihrem Tagesablauf zu bieten. Genau das gelingt ALLES WAS ZÄHLT seit 20 Jahren. Dass wir es gemeinsam mit der Produktion schaffen, die Serie dabei immer wieder neu zu erfinden, ist vor allem der Kreativität, Leidenschaft und dem außergewöhnlichen Engagement aller Beteiligten vor und hinter der Kamera zu verdanken. Auf das, was wir gemeinsam in den vergangenen zwei Jahrzehnten erreicht haben, sind wir sehr stolz. Dieses besondere Jubiläum ist für uns aber nicht nur Anlass, zurückzublicken, sondern vor allem Ansporn, die Fans auch in Zukunft mit spannenden, emotionalen und zeitgemäßen Geschichten zu begeistern und ALLES WAS ZÄHLT jeden Tag aufs Neue zu einem festen Bestandteil ihres Alltags zu machen.“

Weitere Informationen rund um das 20-jährige Jubiläum, Statements, Zahlen, Daten und Fakten sowie Bildmaterial stehen unter diesem [Link](#) zur Verfügung.

ALLES WAS ZÄHLT ist eine Produktion der UFA Serial Drama für RTL. Produzent der Daily ist Guido Reinhardt, Producerin ist Sandra Fitowski. Nona Smith ist Co-Producerin. Line Producerin ist Anke Molzberger. Executive Producerin seitens RTL ist Christiane Ghosh, die Redaktion liegt bei Katharina Katzenberger und Lucie Kleitz. ALLES WAS ZÄHLT läuft montags bis freitags um 19:05 Uhr bei RTL und jederzeit auf RTL+ und ist zudem in UHD HDR bei RTL UHD empfangbar. Alle Infos zum Empfang und den Verbreitungspartnern gibt es auf rtl-uhd.de.

Über UFA SERIAL DRAMA

Die UFA bündelt ihre Aktivitäten in den Programm-Genres Serial Drama und Fiction sowie Show, Factual und Documentary unter einem Dach. Das Kerngeschäft der UFA Serial Drama ist dabei die Entwicklung und Produktion serieller Formate: Mit GUTE ZEITEN, SCHLECHTE ZEITEN etablierte das Unternehmen 1992 die erste und bis heute erfolgreichste tägliche Serie des deutschen TV-Markts. 1994 folgte UNTER UNS und 2006 ALLES WAS ZÄHLT. Weitere Formate, die das Unternehmen in den vergangenen Jahren hergestellt hat, waren u.a. SPOTLIGHT (seit 2016), NACHTSCHWESTERN, LENßEN ÜBERNIMMT, VERBOTENE LIEBE – NEXT GENERATION, EVEN CLOSER – HAUTNAH, IRGENDWAS MIT MEDIEN oder auch Spin-offs der erfolgreichen Marke GUTE ZEITEN, SCHLECHTE ZEITEN wie SUNNY, NIHAT und LEON. Jüngste Formate aus dem Hause UFA SERIAL DRAMA sind u.a. LENßEN HILFT, UFERPARK – GUTE ZEITEN, WILDE ZEITEN, ein GZSZ-Format für die jüngere Zielgruppe, und KRASS KLASSENFAHRT – DIE NEUE GENERATION. Die Langlebigkeit der Serien und die Innovationskraft des Unternehmens machen UFA Serial Drama zum Marktführer in seinem Segment.

Die UFA Serial Drama wird von Markus Brunnemann geleitet.

Pressekontakte UFA Serial Drama:

Janine Friedrich
Leitung Kommunikation
janine.friedrich@ufa.de
Tel.: +49 30 700185 379

Caroline Frenzel
Manager Public Relations
caroline.frenzel@ufa.de
Tel.: +49 30 700185 381

www.ufa.de | www.facebook.com/UFAProduction
www.instagram.com/ufa_production | https://twitter.com/ufa_production