

## GAME OF KEYS (AT) feiert Premiere beim Seriencamp Festival in Köln



Der Cast von GAME OF KEYS (AT), v.l.n.r.: Martin Bruchmann, Salka Weber, Eric Cordes, Lilja van der Zwaag, Paula Kalenberg, Fridolin Sandmeyer und Mona Pirzad  
© Patrick Hoffmann/ Prime Video

**Köln, 12. Juni 2026.** Bevor GAME OF KEYS (AT) im Herbst exklusiv bei Prime Video startet, feierte die von der UFA Fiction produzierte Prime Original-Serie am gestrigen Donnerstagabend ihre Premiere beim Seriencamp Festival Köln und gab dem Publikum damit als besonderen Vorgeschmack auf den Launch die Gelegenheit, die ersten drei Folgen bereits jetzt zu erleben.

Auf dem Roten Teppich im Cinenova versammelten sich neben dem Cast, darunter Paula Kalenberg, Fridolin Sandmeyer, Salka Weber, Martin Bruchmann, Mona Pirzad, Eric Cordes und Lilja van der Zwaag, auch die Executive Producerinnen Ulrike Leibfried und Sinah Swyter (UFA Fiction), Regisseurin Sinje Köhler, Marlene Melchior von den Autor:innen sowie Julia Nisslein, Senior Creative Executive bei Amazon MGM Studios, Petra Hengge, Leiterin Deutsche Originals Serie bei Amazon MGM Studios, und Sascha Schwingel, Geschäftsführung UFA.

GAME OF KEYS (AT) basiert auf dem mexikanischen Serienhit EL JUEGO DE LAS LLAVES. Prime-Mitglieder erwartet eine explosive Mischung aus Sinnlichkeit, Emotion, Humor und Tiefgang – ausgelassen, modern, provokant und überraschend ehrlich.

Im Mittelpunkt der achteiligen Serie stehen Anna (Paula Kalenberg) und Paul (Fridolin Sandmeyer), die schon ewig zusammen sind, ebenso wie ihre Freunde Julie (Salka Weber), Valentin (Martin Bruchmann), Bella (Mona Pirzad) und Leo (Pascal Houdus). Ihr Leben läuft in geregelten Bahnen, bis Samu (Eric Cordes) mit seiner Freundin Siena (Lilja van der Zwaag) in die Heimat zurückkehrt und seiner alten Clique ein gewagtes Spiel vorschlägt, das alle Grenzen sprengt: Jeder wirft seinen Schlüssel in eine Schale. Wer zieht, verbringt die Nacht mit dem oder der Besitzer:in des Schlüssels. Keine Gefühle, keine Verpflichtungen. Nur das Spiel.

Was als aufregendes Experiment beginnt, entwickelt sich schnell zum emotionalen Pulverfass. Alte Sehnsüchte brechen auf, neue Wahrheiten kommen ans Licht: Nichts bleibt, wie es war.

Produziert wird GAME OF KEYS (AT) von UFA Fiction für Prime Video. Die Executive Producerinnen sind Ulrike Leibfried und Sinah Swyter. Die Drehbücher stammen von Vivien Hoppe (Headautorin), Antonia Rothe-Liermann (Headautorin), Ben Brooks und Marlene Melchior. Regie führen Barbara Kronenberg und Sinje Köhler. Die Kamera verantworten Jan-Marcello Kahl und Jieun Yi.

## Über UFA

Die UFA ist eines der führenden Produktionsunternehmen für Serien und Filme, Shows und Dokumentationen im deutschsprachigen Raum. Neue und langlaufende Programme der UFA erreichen wöchentlich im Durchschnitt über 30 Millionen Menschen und sind aktuell bei nahezu allen TV-Sendern und Streamingangeboten verfügbar. Das Kreativhaus bündelt die Bandbreite seiner Genres in den Units UFA Fiction, UFA Serial Drama, UFA Show & Factual, UFA Documentary und UFA Mitte unter einem Dach. UFA gehört zum internationalen Produktionsunternehmen Fremantle, dem globalen Produktionsarm der RTL Group. Die traditionsreiche UFA wurde 1917 gegründet und ist heute an fünf Standorten in Deutschland präsent. Hauptsitz ist Potsdam-Babelsberg. Die Geschäftsführer der UFA sind Sascha Schwingel (CEO) und Christian Rohde.

## Pressekontakte UFA Fiction:

Janine Friedrich  
Leitung Kommunikation  
[janine.friedrich@ufa.de](mailto:janine.friedrich@ufa.de)

Natalie Göpfert  
Junior Communications Manager  
[natalie.goepfert@ufa.de](mailto:natalie.goepfert@ufa.de)

[www.ufa.de](http://www.ufa.de) | [www.facebook.com/UFAProduction](https://www.facebook.com/UFAProduction)

[www.instagram.com/ufa\\_production](https://www.instagram.com/ufa_production) | [www.tiktok.com/ufa\\_production](https://www.tiktok.com/ufa_production)