

Neuer UFA Fiction Krimi **SCHATTENMORD: UNTER FEINDEN** mit Sabrina Amali und Garry Fischmann in den Hauptrollen wird am 3.12. im Ersten ausgestrahlt



Hauptkommissarin Nadirah (Sabrina Amali) bittet den jungen Rabbiner Samuel (Garry Fischmann) um Unterstützung in einem komplexen und undurchsichtigen Fall.

© ARD Degeto Film/UFA Fiction/Hardy Spitz

Potsdam, 29. Oktober 2025. Am „FilmMittwoch im Ersten“ wird es wieder spannend – am 3.12. läuft um 20:15 Uhr **SCHATTENMORD: UNTER FEINDEN**, der neue ARD-Degeto-Krimi, produziert von UFA Fiction. Bereits ab 1.12. ist der 90minüter in der ARD Mediathek abrufbar. Darin bittet die aufstrebende Hauptkommissarin (Sabrina Amali) einen jungen Rabbiner (Garry Fischmann) um Unterstützung in einem komplexen und undurchsichtigen Fall. Was zunächst wie ein Auftragsmord im Umfeld des organisierten Verbrechens wirkt, entwickelt sich zu einer Spurensuche voller Überraschungen. Autorin Raquel Stern legt dabei – begleitet von einem fachkundigen Beraterteam – Wert auf Authentizität und Milieuschärfe. In einer tragenden Nebenrolle ist Dani Levy als Oberstaatsanwalt zu sehen.

Neben Sabrina Amali (**SPURLOS IN MARSEILLE**, **JULIA MUSS STERBEN**, **4 BLOCKS**), Garry Fischmann (**SOKO HAMBURG**, **ALLEIN UNTER NACHBARN**) und Dani Levy (**ALLES AUF ZUCKER**, **DIE KÄNGURU-CHRONIKEN**, **TATORT**), spielen in weiteren Rollen unter anderem Nikolaus Sternfeld, Max Urlacher, Morgane Ferru, Sharon Brauner, Joshua Grothe, Anja Schneider, Hassan Akkouch und Kida Khodr Ramadan.

Zum Inhalt: Die junge Kommissarin Nadirah Abaza (Sabrina Amali) feiert ihren ersten großen Erfolg: Gemeinsam mit ihrem Team gelingt ihr die Festnahme des Drogenbosses Ali Sakka (Kida Khodr Ramadan). Doch kurz darauf wird ihr Mentor, der Oberstaatsanwalt Frank Leuw (Dani Levy), ermordet. Zusammen mit ihrem Kollegen Erik Stoibel (Nikolaus Sternfeld) steht sie vor einer heiklen Bewährungsprobe – und vor der Frage, wer von Leuws Gegnern hinter der Tat steckt. Eine erste Spur führt in Sakkas Umfeld, der bei seiner Verhaftung offen Vergeltung angekündigt hatte. Als dann Beweismittel verschwinden und Parallelen zu einem ungeklärten Mordfall auftauchen, vertraut Nadirah zunehmend auf die Hilfe des Rabbiners Samuel Rivkin (Garry Fischmann), einem engen Freund des Opfers. Seine analytische Schärfe erweist sich als wertvolle Ergänzung zu Nadirahs kriminalistischem Gespür. Doch die Ermittlungen bringen beide schon bald an ihre Grenzen – und in Lebensgefahr.

SCHATTENMORD – UNTER FEINDEN ist eine Produktion der UFA Fiction im Auftrag der ARD Degeto Film für die ARD. Regie führte Damir Lukačević. Co-Regisseurin ist Raquel Stern, die auch das Drehbuch schrieb. Die Kamera wurde geführt von Jörg Widmer. Produzentin ist Dr. Kristina Henning. Die redaktionelle Betreuung bei der ARD Degeto Film übernehmen Birgit Titze und Christoph Pellander.

Über UFA Fiction

Die UFA bündelt ihre Aktivitäten in den Programm-Genres Fiction und Serial Drama sowie Show, Factual und Documentary unter einem Dach. Die UFA Fiction steht dabei für die Produktionsaktivitäten in den Bereichen Reihe, Serie, TV-Movie, Event und Kinofilm und verfügt über ein bemerkenswertes Portfolio, das die deutsche Fernsehlandschaft nachhaltig geprägt hat. Seit Jahrzehnten liefert die UFA Fiction herausragende Programme, dauerhaft Quotenerfolge und produziert für alle gängigen Partner, national und international. Viele Produktionen waren nicht nur große Publikumserfolge, sondern wurden vielfach mit nationalen und internationalen TV- und Filmpreisen ausgezeichnet, u.a. zweifach mit dem International Emmy Award. Dazu gehören z.B. erfolgreiche Kinofilme wie DER MEDICUS oder DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT, Event- und High End Drama-Formate wie UNSERE MÜTTER, UNSERE VÄTER, DEUTSCHLAND83/86/89, CHARITÉ, KU'DAMM 56/59/63 oder FAKING HITLER, SAM – EIN SACHSE und ALL YOU NEED sowie die quotenstarken und langlaufenden Krimi-Reihen und -Serien wie EIN STARKES TEAM, DIE DIPLOMATIN und SOKO LEIPZIG. Aktuelle Produktionen der UFA Fiction sind u.a. die Kinoproduktionen DAS FLIEGENDE KLASSENZIMMER, EIN FEST FÜRS LEBEN und EMIL UND DIE DETEKTIVE, die High-End-Serien GUTE FREUNDE – DER AUFSTIEG DES FC BAYERN, HELGOLAND 513, MAXTON HALL – DIE WELT ZWISCHEN UNS sowie WHERE'S WANDA?.

Geschäftsführer:innen der UFA Fiction sind Markus Brunnemann, Nataly Kudiabor, Ulrike Leibfried und Sebastian Werninger.

Pressekontakte UFA Fiction:

Janine Friedrich
Leitung Kommunikation
janine.friedrich@ufa.de
Tel.: +49 331 70 60 379

Caroline Frenzel
Manager Public Relations
caroline.frenzel@ufa.de
Tel.: +49 331 70 60 381

www.ufa.de | www.facebook.com/UFAProduction
www.instagram.com/ufa_production | www.tiktok.com/ufa_production