

## MAXTON HALL – DIE WELT ZWISCHEN UNS: Weltpremiere mit mehr als 900 Gästen im Zoo Palast in Berlin UFA Fiction Serie ab 9. Mai 2024 bei Prime Video



Cast und Crew von MAXTON HALL – DIE WELT ZWISCHEN UNS bei der gestrigen Premiere im Zoo Palast Berlin; darunter die Darsteller:innen Harriet Herbig-Matten und Damian Hardung, sowie die UFA Fiction Produzent:innen Ceylan Yildirim und Markus Brunnemann und Producer Valentin Debler

© Amazon Prime Video / O. Walterscheid

**Potsdam, 24. April 2024.** Gestern feierte die Deutsche Original Serie MAXTON HALL – DIE WELT ZWISCHEN UNS Weltpremiere in Berlin. Alle sechs Episoden sind ab dem 9. Mai exklusiv bei Prime Video in über 240 Ländern und Territorien weltweit verfügbar. Die von UFA Fiction produzierte Serie basiert auf dem preisgekrönten Bestseller-Roman „Save Me“ von Autorin Mona Kasten.

Cast und Crew der Serie kamen mit mehr als 900 Gästen und Fans aus 19 Ländern im Zoo Palast zusammen, um gemeinsam die ersten beiden Episoden von MAXTON HALL – DIE WELT ZWISCHEN UNS zu sehen. Unter den Gästen am Blauen Teppich waren neben James Farrell, VP International Originals bei Amazon MGM Studios, Philip Pratt, Leiter Deutsche Originals bei Amazon MGM Studios für Prime Video, Markus

Brunnemann, Geschäftsführer UFA Fiction und Produzent, und Ceylan Yildirim, Produzentin UFA Fiction, u.a. die Darstellenden Harriet Herbig-Matten, Damian Hardung, Justus Riesner, Sonja Weißer, Andrea Guo, Runa Greiner, Clelia Sarto und Martin Neuhaus sowie zahlreiche prominente Gäste, darunter die Moderatorin des Abends, Melissa Khalaj, Tim Oliver Schultz, Malick Bauer, Paula Essam, Ivy Quainoo, Joshua Seelenbinder, Kristin Suckow sowie weitere Prominente und zahlreiche bekannte Influencer wie Fabian Reese, Celine Bethmann, Evelyn Weigert, David Martin, Niklas van Lipzig, Georg Listing, Adrian Vogt und Sandra Safiulov. Anschließend wurde die Weltpremiere in der Orangerie am Schloss Charlottenburg gefeiert.

Die Fotos der Premiere finden Sie [hier](#).

Die offizielle Key Art und weiteres Bildmaterial zu MAXTON HALL – DIE WELT ZWISCHEN UNS finden Sie [hier](#).

[Hier](#) gelangen Sie zur Pressemappe.

Zum Inhalt:

Als Ruby Bell am Maxton Hall Privatcollege unfreiwillig Zeugin eines brisanten Geheimnisses wird, muss sich der arrogante Millionärserbe James Beaufort wohl oder übel mit der schlagfertigen Stipendiatin auseinandersetzen. Der gutaussehende Schüler versucht fortan, Rubys Schweigen zu erkaufen. Und obwohl die beiden aus unterschiedlichen Welten kommen, werden sie bald alles aufs Spiel setzen, um zusammen zu sein ...

MAXTON HALL – DIE WELT ZWISCHEN UNS ist eine Produktion der UFA Fiction als Deutsche Original Serie für Prime Video. Produzent:innen sind Ceylan Yildirim und Markus Brunnemann. Valentin Debler ist Producer. Für die Regie zeichnen Martin Schreier (TRAUMFABRIK) sowie Tarek Roehlinger (EIN AUSNAHMEZUSTAND) verantwortlich. Daphne Ferraro ist die Head-Autorin. Der Writers Room bestand aus Marc Schießler, Marlene Melchior, Zoe Hagen, Nina Rathke, Anna Schimrigk und Juliana Lima Dehne. Hinter der Kamera stand Christof Wahl. Isabel von Forster zeichnete für das Production Design verantwortlich, Gabriela Reumer für die Kostüme, Patrick Dreikauss und Emrah Ertem für das Casting. Die Serie wird vom German Motion Picture Fund (GMPF) gefördert.

## Über UFA Fiction

Die UFA bündelt ihre Aktivitäten in den Programm-Genres Fiction und Serial Drama sowie Show, Factual und Documentary unter einem Dach. Die UFA Fiction steht dabei für die Produktionsaktivitäten in den Bereichen Reihe, Serie, TV-Movie, Event und Kinofilm und verfügt über ein bemerkenswertes Portfolio, das die deutsche Fernsehlandschaft nachhaltig geprägt hat. Seit Jahrzehnten liefert die UFA Fiction herausragende Programme, dauerhaft Quotenerfolge und produziert für alle gängigen Partner, national und international. Viele Produktionen waren nicht nur große Publikumserfolge, sondern wurden vielfach mit nationalen und internationalen TV- und Filmpreisen ausgezeichnet, u.a. zweifach mit dem International Emmy Award. Dazu gehören z.B. erfolgreiche Kinofilme wie DER MEDICUS oder DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT,

# PRESSE MITTEILUNG

# UFAFICTION

A *Fremantle* Company

Event- und High End Drama-Formate wie UNSERE MÜTTER, UNSERE VÄTER, DEUTSCHLAND83/86/89, CHARITÉ, KU'DAMM 56/59/63 oder FAKING HITLER, SAM – EIN SACHSE und ALL YOU NEED sowie die quotenstarken und langlaufenden Krimi-Reihen und -Serien wie EIN STARKES TEAM, DIE DIPLOMATIN und SOKO LEIPZIG. Aktuelle Produktionen der UFA Fiction sind u.a. die Kinoproduktionen DAS FLIEGENDE KLASSENZIMMER und EIN FEST FÜRS LEBEN, die High-End-Serien GUTE FREUNDE – DER AUFSTIEG DES FC BAYERN, HELGOLAND 513, MAXTON HALL – DIE WELT ZWISCHEN UNS sowie WHERE'S WANDA?. Geschäftsführer:innen der UFA Fiction sind Markus Brunnemann, Nataly Kudiabor, Ulrike Leibfried und Sebastian Werninger.

#### Pressekontakte UFA Fiction:

Janine Friedrich  
Senior Manager Communications  
[janine.friedrich@ufa.de](mailto:janine.friedrich@ufa.de)  
Tel.: +49 331 70 60 379

Caroline Frenzel  
Manager Public Relations  
[caroline.frenzel@ufa.de](mailto:caroline.frenzel@ufa.de)  
Tel.: +49 331 70 60 381

[www.ufa.de](http://www.ufa.de) | [www.facebook.com/UFAProduction](https://www.facebook.com/UFAProduction)  
[www.instagram.com/ufa\\_production](https://www.instagram.com/ufa_production) | [https://twitter.com/ufa\\_production](https://twitter.com/ufa_production)