

UFA Fiction Serie MAXTON HALL – DIE WELT ZWISCHEN UNS ab 9. Mai 2024 bei Prime Video



MAXTON HALL – DIE WELT ZWISCHEN UNS exklusiv verfügbar ab 9. Mai 2024 bei Prime Video
© Prime Video/ Stephan Rabold

Potsdam, 14. Februar 2024. Die neue Deutsche Original Serie MAXTON HALL – DIE WELT ZWISCHEN UNS wird ab dem 9. Mai in über 240 Ländern und Territorien weltweit bei Prime Video verfügbar sein. Die Vorlage zur UFA Fiction Produktion bildete der preisgekrönte Bestseller-Roman „Save me“ von Autorin Mona Kasten. Im Zentrum der sechsteiligen Serie stehen Damian Hardung und Harriet Herbig-Matten in einer modernen Liebesgeschichte zwischen einem Jungen aus der Oberschicht und einem Mädchen aus der Arbeiterklasse in einer Welt voller Glamour, Prestige, Geheimnisse und Drama.

Einen Einblick in die sechsteilige Serie bietet der erste offizielle Teaser, der [hier](#) zur Verfügung steht.

Zum Inhalt: Als die Stipendiatin Ruby Bell am Maxton Hall Privatcollege unfreiwillig Zeugin eines brisanten Geheimnisses wird, rückt sie mitten ins Fadenkreuz des arroganten Millionärs-erben James Beaufort. Der gut aussehende Schüler versucht fortan, Rubys

Schweigen zu erkaufen. Und obwohl die beiden aus unterschiedlichen Welten kommen, werden sie bald alles aufs Spiel setzen, um zusammen zu sein ...

Ceylan Yildirim, Ausführende Produzentin UFA Fiction: „Ab 9. Mai 2024 wird unser ‚Serien-Baby‘ die Welt erobern. Wir könnten kaum stolzer sein! Harriet Herbig-Matten und Damian Hardung sind für uns die perfekte Besetzung unseres gegensätzlichen Liebespaars. Die besondere Energie zwischen den beiden war schon in der frühen Casting-Phase spürbar. Welche Kraft und Spielfreude sie während der Dreharbeiten entfaltet haben, hat uns alle tief bewegt. Begleitet von einem Kreis überaus talentierter Schauspielkolleg:innen gehen sie in unserer Serie der Frage nach, wozu Liebe wirklich in der Lage ist, und ob sie die Grenzen gesellschaftlicher Erwartungen, familiärer Pflichten und der eigenen Glaubenssätze überwinden kann. Wir möchten uns für die vertrauensvollen Zusammenarbeit bei unseren Partnern der Amazon Studios, insbesondere Petra Hengge und Philip Pratt, bedanken, mit denen wir MAXTON HALL – DIE WELT ZWISCHEN UNS aus der Wiege gehoben haben.“

Für die Regie bei MAXTON HALL – DIE WELT ZWISCHEN UNS zeichneten Martin Schreier (TRAUMFABRIK) sowie Tarek Roehlinger (EIN AUSNAHMEZUSTAND) verantwortlich. In den Hauptrollen spielen Harriet Herbig-Matten (BIBI & TINA: EINFACH ANDERS) als Ruby und Damian Hardung (CLUB DER ROTEN BÄNDER) als James. Weitere Rollen übernehmen unter anderem Sonja Weißer (TATORT) als Lydia, Ben Felipe (DER PASS) als Cyril, Fedja van Huêt (SPEAK NO EVIL) als Mortimer, Runa Greiner (FACK JU GÖHTE) als Ember, Justus Riesner (LOVING HER) als Alistair Ellington, Govinda Cholleti (ENCOUNTERS) als Keshav Patel und Esmael Agostinho (OSTFRIESENMOOR) als Wren Fitzgerald.

MAXTON HALL – DIE WELT ZWISCHEN UNS ist eine Produktion der UFA Fiction als Deutsche Original Serie für Prime Video. Produzent ist Markus Brunnemann, Ausführende Produzentin ist Ceylan Yildirim und Valentin Debler ist Producer. Daphne Ferraro ist die Head-Autorin. Der Writers Room bestand aus Marc Schießler, Marlene Melchior, Zoe Hagen, Nina Rathke, Anna Schimrigk und Juliana Lima Dehne. Hinter der Kamera stand Christof Wahl. Isabel von Forster zeichnete für das Production Design verantwortlich, Gabriela Reumer für die Kostüme, Patrick Dreikauss und Emrah Ertem für das Casting. Die Serie wird vom German Motion Picture Fund (GMPF) gefördert.

Über UFA Fiction

Die UFA bündelt ihre Aktivitäten in den Programm-Genres Fiction und Serial Drama sowie Show, Factual und Documentary unter einem Dach. Die UFA Fiction steht dabei für die Produktionsaktivitäten in den Bereichen Reihe, Serie, TV-Movie, Event und Kinofilm und verfügt über ein bemerkenswertes Portfolio, das die deutsche Fernsehlandschaft nachhaltig geprägt hat. Seit Jahrzehnten liefert die UFA Fiction herausragende Programme, dauerhaft Quotenerfolge und produziert für alle gängigen Partner, national und international. Viele Produktionen waren nicht nur große Publikumserfolge, sondern wurden vielfach mit nationalen und internationalen TV- und Filmpreisen ausgezeichnet, u.a. zweifach mit dem International Emmy Award. Dazu gehören z.B. erfolgreiche Kinofilme wie DER MEDICUS oder DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT,

PRESSE MITTEILUNG

UFAFICTION

A *Fremantle* Company

Event- und High End Drama-Formate wie UNSERE MÜTTER, UNSERE VÄTER, DEUTSCHLAND83/86/89, CHARITÉ, KU'DAMM 56/59/63 oder FAKING HITLER, SAM – EIN SACHSE und ALL YOU NEED sowie die quotenstarken und langlaufenden Krimi-Reihen und -Serien wie EIN STARKES TEAM, DIE DIPLOMATIN und SOKO LEIPZIG. Aktuelle Produktionen der UFA Fiction sind u.a. die Kinoproduktionen DAS FLIEGENDE KLASSENZIMMER und EIN FEST FÜRS LEBEN, die High-End-Serien GUTE FREUNDE – DER AUFSTIEG DES FC BAYERN, HELGOLAND 513, MAXTON HALL – DIE WELT ZWISCHEN UNS sowie WHERE'S WANDA?.

Geschäftsführer:innen der UFA Fiction sind Markus Brunnemann, Nataly Kudiabor, Ulrike Leibfried und Sebastian Werninger.

Pressekontakte UFA Fiction:

Janine Friedrich
Senior Manager Communications
janine.friedrich@ufa.de
Tel.: +49 331 70 60 379

Caroline Frenzel
Manager Public Relations
caroline.frenzel@ufa.de
Tel.: +49 331 70 60 381

www.ufa.de | www.facebook.com/UFAProduction
www.instagram.com/ufa_production | https://twitter.com/ufa_production