

## UFA Fiction Produktion UNSICHTBARER ANGREIFER begeistert auf dem Filmfest Hamburg

Der Psychothriller um künstliche Intelligenz mit Emily Cox und Denis Moschitto in den Hauptrollen feiert Premiere



v.l.n.r.: Paula Conrad Hugenschmidt, Yodit Tarikwa, Maximilian Krimmer (Junior Producer UFA Fiction), Alexandra Staib (ZDF Redaktion), Luna Jordan, Denis Moschitto, Eric Bouley (Produzent UFA Fiction), Willi Kubica (Drehbuchautor), Julia Sattler (ZDF Redaktion), Christopher Sassenrath (Produzent) und Lucas Lentès © UFA

**Potsdam, 5. Oktober 2023.** UNSICHTBARER ANGREIFER, der spannende wie aktuelle Psychothriller um das Thema künstliche Intelligenz, produziert von der **UFA Fiction** für das **ZDF**, feierte gestern Abend Premiere im Rahmen des Filmfest Hamburg in der Sektion „Televisionen“. Die Darsteller:innen **Denis Moschitto**, **Yodit Tarikwa**, **Paula Conrad Hugenschmidt**, **Luna Jordan** und **Lucas Lentès**, Autor **Willi Kubica**, die Produzenten **Eric Bouley (UFA Fiction)** und **Christopher Sassenrath** sowie die **ZDF Redakteurinnen Alexandra Staib** und **Julia Sattler** nahmen im Anschluss an die Vorführung den Applaus eines begeisterten Premierenpublikums entgegen.

**Eric Bouley, Produzent UFA Fiction:** „Kaum ein anderes Thema wird derzeit so heiß diskutiert und besitzt so ein großes Disruptionspotenzial wie das Thema „Künstliche Intelligenz“. In unserem Film beleuchten wir die Ambivalenz der immer autonomer werdenden Technik, die immer mehr unseren Alltag bestimmt. Wir danken dem Filmfest Hamburg, dass unser zeitgeistiger Psychothriller im Rahmen des Filmfests seine Premiere feiern durfte, und freuen uns sehr, dass er so begeistert vom Publikum aufgenommen wurde.“

Zum Inhalt: Die Turguts sind eine moderne, technikaffine Familie: Emma (Emily Cox), ihr Mann Amir (Denis Moschitto) und ihr Sohn Malik (Eren M. Güvercin) leben in einem Smart Home nach neuestem Standard der Firma SAMIRA, für die Amir im Marketing arbeitet. Nicht nur im Haus, auch bei ihrer Arbeit als Psychotherapeutin setzt Emma auf smarte Technologien, denn der gewaltige Andrang von Patient:innen will geschickt optimiert werden. Um immer mehr Menschen helfen zu können, entwickelt sie zusammen mit dem Chefentwickler von SAMIRA, Georg Bohr (Golo Euler), eine KI-basierte Therapie-App. Doch mit dem Beginn der ersten Praxisphase ereignen sich zunächst kleinere, bald aber gravierende Zwischenfälle mit der vernetzten und omnipräsenten Technik. Aber ist es wirklich die Technik oder sind es Emmas Nerven, die für die Komplikationen sorgen? Denn Emma quält der Selbstmord einer jungen Patientin, für den sie sich die Schuld gibt. Seitdem versucht sie möglichst vielen Menschen zu helfen, obwohl sie hoffnungslos überarbeitet ist und immer mehr den Kontakt zu ihrer Familie, ihrer besten Freundin und ihren Patient:innen verliert. Die Komplikationen machen sie misstrauisch: Will jemand ihr Leben manipulieren? Oder ist ein Hacker am Werk?

Neben Emily Cox, Denis Moschitto, Eren M. Güvercin und Golo Euler stehen Paula Conrad Hugenschmidt, Casper von Bülow, Yodit Tarikwa, Luna Jordan, Dana Herfurth und weitere vor der Kamera von Monika Plura.

UNSICHTBARER ANGREIFER ist eine ZDF-Auftragsproduktion der UFA Fiction. Produzenten sind Eric Bouley (UFA Fiction) und Christopher Sassenrath. Die Redaktion im ZDF haben Alexandra Staib und Julia Sattler. Die Dreharbeiten fanden in Berlin und Umgebung statt. Die Ausstrahlung ist für das Frühjahr 2024 geplant.

## Über UFA Fiction

UFA Fiction vereint die Top-Kreativen der deutschen Fernsehbranche unter einem Dach und liefert seit Jahren dauerhaft Quotenerfolge und herausragende fiktionale Programme. Das Unternehmen bündelt die Produktionsaktivitäten der UFA in den Bereichen Reihe & Serie, TV-Movie, Event und Kinofilm und verfügt damit über ein bemerkenswertes Portfolio, das die deutsche Fernsehlandschaft nachhaltig geprägt hat. Viele Produktionen waren nicht nur große Publikumserfolge, sondern wurden vielfach mit nationalen und internationalen TV- und Filmpreisen ausgezeichnet, u.a. zweifach mit dem International Emmy Award, und ins Ausland verkauft. Dazu gehören z.B. erfolgreiche Kinofilme wie DER MEDICUS oder DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT, Event- und High End Drama-Formate wie UNSERE MÜTTER, UNSERE VÄTER,

# PRESSE MITTEILUNG

# UFAFICTION

A *Fremantle* Company

DEUTSCHLAND83/86/89, CHARITÉ 1/2/3, KU'DAMM 56/59/63 oder THE MOPES und FAKING HITLER sowie die quotenstarken und langlaufenden Krimi-Reihen und -Serien wie EIN STARKES TEAM, DIE DIPLOMATIN und SOKO LEIPZIG.

Geschäftsführer:innen der UFA Fiction sind Markus Brunnemann, Nataly Kudiabor, Ulrike Leibfried und Sebastian Werninger.

## **Pressekontakt UFA Fiction:**

Janine Friedrich  
Senior Manager Communications  
Tel.: +49 331 70 60 379  
[janine.friedrich@ufa.de](mailto:janine.friedrich@ufa.de)

[www.ufa.de](http://www.ufa.de) | [www.facebook.com/UFAProduction](https://www.facebook.com/UFAProduction)  
[www.instagram.com/ufa\\_production](https://www.instagram.com/ufa_production) | [www.twitter.com/UFA\\_GmbH](https://www.twitter.com/UFA_GmbH)