

**GUTE FREUNDE – DER AUFSTIEG DES FC BAYERN:
Je 3 Folgen ab 18. & 22.11. auf RTL+ und 3 Folgen am
22.11. um 20:15 Uhr bei RTL**

Mehr als nur Fußball: Eine Geschichte über fünf Freunde
zwischen Kult und Kommerz



Uli Hoeneß (Max Hubacher, l.) und Paul Breitner (Jan-David Bürger, r.) beim Fotoshooting.
© RTL / Jürgen Olczyk

Potsdam, 25. Oktober 2023. Zeitgleich zum Anpfiff des Fußballspiels Deutschland – Türkei werden jeweils drei Folgen der UFA Fiction Produktion GUTE FREUNDE – DER AUFSTIEG DES FC BAYERN ab Samstag, den 18. November und Mittwoch, den 22. November auf RTL+ zum Abruf bereitstehen. Bei RTL werden anschließend die ersten drei Folgen am Mittwoch, den 22. November um 20:15 Uhr ausgestrahlt.

Sebastian Werninger und Nico Hofmann, Produzenten UFA Fiction: „Im Fokus des Sechsteilers stehen fünf Freunde, die alle aus einfachen Verhältnissen stammen und innerhalb weniger Jahre wohlhabend und berühmt werden. Was treibt sie an? Was machen der Ruhm und das Geld mit ihnen? Und wie verändern sich der Verein und der

Fußball mit Machern wie Wilhelm Neudecker und Robert Schwan? Bei dieser Geschichte ist alles da: die großen sportlichen Dramen und Erfolge, Freundschaft, Liebe, Ruhm, Macht und Geld. Wir haben unsere High End-Serie voller Stolz beim diesjährigen Filmfest München vorstellen dürfen. Das war ein besonderer wie passender Rahmen für GUTE FREUNDE - DER AUFSTIEG DES FC BAYERN. Nun freuen wir uns, die Serie in die Welt zu entlassen und sind gespannt, wie sie ankommt.“

Die Swinging Sixties: Eine Revolution in der Gesellschaft – und im Sport! Eine Zeit des Aufbruchs und eine Ära des Umbruchs, die nicht nur den Lebensstil, sondern auch den Sport erfasste. Ein bemerkenswerter Höhepunkt dieser Zeit war der Aufstieg des FC Bayern München im Sommer 1965 in die Bundesliga. Aus bescheidenen Anfängen heraus kämpften fünf Fußballer – Gerd Müller, Sepp Maier, Franz Beckenbauer, Paul Breitner und Uli Hoeneß – Seite an Seite, bis sie die Meisterschale in den Händen hielten und mit der Nationalelf Weltmeister wurden.

Das sechsteilige RTL+ Serienhighlight GUTE FREUNDE – DER AUFSTIEG DES FC BAYERN erzählt dabei nicht nur eine großartige Fußballgeschichte, sondern wirft auch einen Blick auf das Leben der fünf jungen Männer, die wahre Achterbahnfahrten durchmachten. Die Serie zeigt die persönlichen Herausforderungen, denen sich die Fußballer im Sport als auch im Privatleben stellen mussten. Geblendet von Geld und Ruhm wurden ihre Freundschaften auf eine harte Probe gestellt, als sie um Anerkennung, Respekt und Liebe kämpften. Jeder von ihnen erlitt dabei Rückschläge und persönliche Niederlagen, während sie ihrer gemeinsamen Leidenschaft, dem Fußball, nachgingen. Es brauchte jeden von ihnen und den Zusammenhalt aller, um wirklich Großes zu erreichen.

Regisseur ist David Dietl, der in den Rollen der FC Bayern-Spieler ein junges und spielfreudiges Ensemble inszeniert hat: Markus Krojer (WER FRÜHER STIRBT IST LÄNGER TOT) als Gerd Müller, Paul Wellenhof als Sepp Maier, Moritz Lehmann als Franz Beckenbauer, Jan-David Bürger als Paul Breitner und Max Hubacher (DER HAUPTMANN) als Uli Hoeneß. Maximilian Brückner (HINDAFING) spielt Manager Robert Schwan, Michael A. Grimm (SCHWERE JUNGS) Vereinspräsident Wilhelm Neudecker, in weiteren Rollen sind u.a. Sascha Geršak (GLADBECK) als Zlatko „Tschik“ Čajkovski, Martin Brambach (DIE FÄLSCHER) als Helmut Schön, Rafael Stachowiak (NACKT UNTER WÖLFEN) als Udo Lattek sowie Trixie Strobel, Stella Goritzki, Leonie Brill, Amelie Hennig und Martina Gierlich als die Frauen der Spieler zu sehen.

GUTE FREUNDE – DER AUFSTIEG DES FC BAYERN ist eine UFA Fiction Produktion für RTL+. Die sechsteilige Serie basiert auf dem gleichnamigen Buch „Gute Freunde: Die wahre Geschichte des FC Bayern München“ von Thomas Huetlin, langjähriger SPIEGEL-Journalist und Bestsellerautor. Die Produzenten sind Sebastian Werninger und Nico Hofmann, ausführender Produzent ist Tobias Timme, Producerin ist Rebecca Schröder-Witscherkowsky, Junior Producerin Sophie Mellmann, Creative Producer ist Richard Kropf. Die Serie wurde konzipiert von Richard Kropf, Bob Konrad, Hanno Hackfort und Nico Schulz-Dornburg. Die Drehbücher haben Richard Kropf, Alexander Lindh, Niklas Trinkhaus und Thomas Huetlin geschrieben. Für die Kamera zeichnet Holly Fink

verantwortlich. Executive Producerin RTL Deutschland ist Brigitte Kohnert, die Redaktion liegt bei Manuel Schlegel unter der Leitung von Hauke Bartel, Bereichsleiter Fiction RTL Deutschland. Der Weltvertrieb liegt bei UFA Distribution und Fremantle Media. Die Produktion wurde gefördert durch den FilmFernsehFonds Bayern, die Film- und Medienstiftung NRW, das Medienboard Berlin-Brandenburg, die Mitteldeutsche Medienförderung, den German Motion Picture Fund und die Verwertungsgesellschaft Rundfunk.

Weitere Informationen und Bildmaterial hier im [RTL Media Hub](#).
Hier geht's zum [TEASER](#) und [TRAILER](#).

Bei Rückfragen zur Serie und Interviewwünschen wenden Sie sich bitte an die betreuende Presseagentur:

JUST PUBLICITY
Regine Baschny & Sabrina Wintersberger
Tel.: +49 89 20 20 82 60
info@just-publicity.com

Über UFA Fiction

UFA Fiction vereint die Top-Kreativen der deutschen Fernsehbranche unter einem Dach und liefert seit Jahren dauerhaft Quotenerfolge und herausragende fiktionale Programme. Das Unternehmen bündelt die Produktionsaktivitäten der UFA in den Bereichen Reihe & Serie, TV-Movie, Event und Kinofilm und verfügt damit über ein bemerkenswertes Portfolio, das die deutsche Fernsehlandschaft nachhaltig geprägt hat. Viele Produktionen waren nicht nur große Publikumserfolge, sondern wurden vielfach mit nationalen und internationalen TV- und Filmpreisen ausgezeichnet, u.a. zweifach mit dem International Emmy Award, und ins Ausland verkauft. Dazu gehören z.B. erfolgreiche Kinofilme wie DER MEDICUS oder DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT, Event- und High End Drama-Formate wie UNSERE MÜTTER, UNSERE VÄTER, DEUTSCHLAND83/86/89, CHARITÉ 1/2/3, KU'DAMM 56/59/63 oder FAKING HITLER und SAM – EIN SACHSE sowie die quotenstarken und langlaufenden Krimi-Reihen und -Serien wie EIN STARKES TEAM, DIE DIPLOMATIN und SOKO LEIPZIG. Geschäftsführer:innen der UFA Fiction sind Markus Brunnemann, Nataly Kudiabor, Ulrike Leibfried und Sebastian Werninger.

Pressekontakte UFA Fiction:

Janine Friedrich
Senior Manager Communications
Tel.: +49 331 70 60 379
janine.friedrich@ufa.de

Viktoria Groth
Manager Public Relations
Tel.: +49 331 7060 378
viktoria.groth@ufa.de

www.ufa.de | www.facebook.com/UFAProduction
www.instagram.com/ufa_production | https://twitter.com/ufa_production