

## UFA Fiction dreht Bestseller-Verfilmung **SAVE ME (AT)** als Amazon Original Serie

Alle sechs Episoden der romantischen Dramaserie werden 2023 bei Prime Video verfügbar sein



Damian Hardung als James Beaufort und Harriet Herbig-Matten als Ruby Bell  
© 2022 Amazon.com, Inc. or its affiliates / Stephan Rabold

**Potsdam, 6. September 2022.** Nachdem Prime Video und UFA Fiction Ende Juni verkündet haben, dass der erste Teil der preisgekrönten Bestseller-Romantrilogie „Maxton Hall“ der deutschen Autorin Mona Kasten verfilmt wird, rollen derzeit die Kameras in Berlin, London, Oxford und auf Schloss Marienburg und Umgebung. Regie übernehmen Martin Schreier, der für Prime Video bereits ONE NIGHT OFF, den ersten deutschen Film der Amazon Studios, umgesetzt hat, sowie Tarek Roehlinger (UN ÉTAT D'URGENCE). In den Hauptrollen spielen Harriet Herbig-Matten (BIBI & TINA – DIE SERIE) als Ruby und Damian Hardung (CLUB DER ROTEN BÄNDER) als James. Weitere Rollen übernehmen unter anderem Sonja Weißer (TATORT) als Lydia, Ben Felipe (DER PASS) als Cyril, Fedja van Huêt (OVERSPEL) als Mortimer und Runa Greiner (FACK JU GÖHTE) als Ember. Die von UFA Fiction produzierte Amazon Original Serie wird 2023 exklusiv bei Prime Video in über 240 Ländern und Territorien weltweit verfügbar sein.

**Ceylan Yildirim, Ausführende Produzentin UFA Fiction:** „Mona Kastens bezaubernde Liebesgeschichte für Prime Video zu adaptieren ist eine aufregende Reise, die dank des Vertrauens von Philip Pratt und Petra Hengge und nicht zuletzt auch dank unseres tollen Teams vor und hinter der Kamera jeden Tag großen Spaß macht. Die große Fan-Gemeinde der Roman Trilogie signalisiert schon jetzt in den sozialen Medien mit wieviel Spannung die Adaption erwartet wird. Wir sind uns des Hypes um „Save Me“ absolut bewusst und freuen uns, mit dem cineastischen Anspruch unserer beiden wunderbaren Regisseure, und den malerischen Motiven, die wir in Deutschland aber auch an Originalschauplätzen in London und Oxford gefunden haben, einen ganz besonderen Kosmos zu erschaffen, der nicht nur die Fans berühren wird.“

Im Zentrum von SAVE ME (AT) steht die ehrgeizige Stipendiatin Ruby Bell aus einfachen Verhältnissen, die auf dem elitären Maxton Hall Privatcollege einzig und allein auf ihren Lebenstraum hinarbeitet: das Studium an der Oxford University. Ihre sorgfältig geordnete Welt gerät jäh aus den Fugen, als sie unfreiwillig Zeugin eines brisanten Geheimnisses wird, das sie mitten ins Fadenkreuz des überprivilegierten und arroganten Schülers James Beaufort rückt. Der gutaussehende Erbe eines Modehauses versucht fortan, Rubys Schweigen zu erkaufen. Und obwohl die beiden aus unterschiedlichen Welten kommen, werden sie bald alles aufs Spiel setzen, um zusammen zu sein. Aber können sie den Abgrund, der sie trennt, wirklich überwinden?

SAVE ME (AT) ist eine Amazon Original Serie und wird von UFA Fiction für Prime Video produziert. Produzent ist Markus Brunnemann, Ausführende Produzentin ist Ceylan Yildirim und Valentin Debler ist Producer. Daphne Ferraro ist die Head-Autorin. Der Writers Room besteht aus Marc Schießler, Marlene Melchior, Zoe Hagen, Nina Rathke, Anna Schimrigk und Juliana Lima Dehne. Hinter der Kamera agiert Christof Wahl, Isabel von Forster zeichnet für das Production Design verantwortlich, Gabriela Reumer für die Kostüme. Patrick Dreikauss und Emrah Ertem kümmern sich um das Casting. Petra Hengge verantwortet das Projekt für Amazon Studios. Die Serie wird vom German Motion Picture Fund (GMPF) gefördert.

## Über UFA Fiction

UFA Fiction vereint die Top-Kreativen der deutschen Fernsehbranche unter einem Dach und liefert seit Jahren dauerhaft Quotenerfolge und herausragende fiktionale Programme. Das Unternehmen bündelt die Produktionsaktivitäten der UFA in den Bereichen Reihe & Serie, TV-Movie, Event und Kinofilm und verfügt damit über ein bemerkenswertes Portfolio, das die deutsche Fernsehlandschaft nachhaltig geprägt hat. Viele Produktionen waren nicht nur große Publikumserfolge, sondern wurden vielfach mit nationalen und internationalen TV- und Filmpreisen ausgezeichnet, u.a. zweifach mit dem International Emmy Award, und ins Ausland verkauft. Dazu gehören z.B. erfolgreiche Kinofilme wie DER MEDICUS oder DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT, Event- und High End Drama-Formate wie CHARITÉ 1/2/3, DEUTSCHLAND83/86/89, FAKING HITLER, KU'DAMM 56/59/63 oder UNSERE MÜTTER, UNSERE VÄTER sowie die quotenstarken und langlaufenden Krimi-Reihen und -Serien wie EIN STARKES TEAM, DIE DIPLOMATIN und SOKO LEIPZIG. Geschäftsführer:innen der UFA Fiction sind Markus Brunnemann, Nataly Kudiabor, Ulrike Leibfried und Sebastian Werninger.

# PRESSE MITTEILUNG

# UFAFICTION

A *Fremantle* Company

## Pressekontakte UFA Fiction:

Janine Friedrich  
Senior Manager Communications  
Tel.: +49 331 70 60 379  
[janine.friedrich@ufa.de](mailto:janine.friedrich@ufa.de)

Caroline Frenzel  
Manager Public Relations  
Tel.: +49 331 70 60 381  
[caroline.frenzel@ufa.de](mailto:caroline.frenzel@ufa.de)

[www.ufa.de](http://www.ufa.de) | [www.facebook.com/UFAProduction](https://www.facebook.com/UFAProduction)  
[www.instagram.com/ufa\\_production](https://www.instagram.com/ufa_production) | [https://twitter.com/ufa\\_production](https://twitter.com/ufa_production)