

## **KU'DAMM 56 – Das Musical wird verlängert**

Das erfolgreichste neue deutsche Musical des vergangenen Jahres verlängert Laufzeit bis Ende September



Foto: Jörn Hartmann / Dominic Ernst

**Potsdam, 1. Februar 2022.** Bereits die gleichnamige ZDF-Serie aus der Feder von Grimme-Preisträgerin Annette Hess und produziert von UFA Fiction, begeisterte ein Millionen-Publikum – nun zieht die umwerfende Bühnenedaption mit der Musik von Peter Plate und Ulf Leo Sommer (Rosenstolz / Sarah Connor / Max Raabe) auf ebenso beeindruckende Weise nach. Aufgrund des sensationellen Erfolgs und der euphorischen Resonanz geht das beliebte Musical KU'DAMM 56 in die Verlängerung: Nicht einmal zwei Monate nachdem das Musical Ende November letzten Jahres seine Premiere im Stage Theater des Westens feierte, steht bereits jetzt fest, dass KU'DAMM 56 – Das Musical nun bis einschließlich September 2022 zu sehen sein wird. Tickets für die zusätzlichen Shows sind ab sofort erhältlich.

**Peter Plate** und **Ulf Leo Sommer** freuen sich über den großartigen Erfolg: „Dass wir so viel Liebe für unsere Arbeiten erhalten, überwältigt uns gerade. Wir sind einfach nur glücklich.“

**Annette Hess:** „Selten hat mich eine Arbeit so beglückt: Jede Vorstellung ist einmalig, weil einzigartig und nicht wiederholbar, lebendig und ein großes Geschenk. Dank dieses furiosen Ensembles, der im wahrsten Sinne des Wortes unvergesslichen Musik und des so leidenschaftlichen Publikums – ich freue mich so, dass wir noch viele einmalige Vorstellungen geben dürfen.“

**Marc Lepetit, Produzent KU'DAMM 56/59/63:** „Kultur in diesen Zeiten ist ein Wagnis – aber die Dankbarkeit, die Liebe und das Feedback, das das Team und die Aufführungen bekommen haben, treibt uns an. Auf dass noch viele Zuschauer:innen „Berlin, Berlin“ stehend mitsingen und beglückt das Theater nach der Vorstellung verlassen werden.“

Das erfolgreichste neue deutsche Musical des vergangenen Jahres wurde und wird von den Medien als ein besonderes Highlight gefeiert und auch kritische Stimmen zeigen sich begeistert von der unglaublichen Energie, die das Stück verspricht.

„In einer Liga mit London und New York“ - **Nordwest Zeitung**

„Berlin hat ein neues Mega-Musical“ - **Berliner Kurier**

„Das Musical „Ku'damm 56“ ist ein doppeltes Geschenk für Berlin“ - **tipBerlin**

„Ein Groß-Musical mit deutschem Stoff, von hiesigen Autoren, das voller Kraft und Furor eine Hauptstadtbühne rockt!“ - **Berliner Zeitung**

„Ku'damm 56' hat das Zeug zu einem Bühnen-Hit. Nicht nur, aber gerade auch in Berlin.“ - **Berliner Morgenpost**

„Ku'damm 56' lässt keine Gelegenheit aus, heiße Eisen in populäre Unterhaltung mit aufklärerischer Attitüde zu verwandeln.“ - **Tagesspiegel**

„Keine Spur mehr vom Mief der 1950er: ‚Ku'damm 56‘“ - **STERN**

Produziert wurde das Musical, mit Genehmigung des ZDF, von BMG und UFA Fiction unter dem Dach der Bertelsmann Content Alliance. Verantwortlich zeichnen Dominique Casimir, EVP Global Repertoire & Marketing bei BMG, UFA CEO Nico Hofmann, UFA Fiction Geschäftsführer Benjamin Benedict und UFA Fiction-Produzent Marc Lepetit. Stage Entertainment freut sich, für dieses spannende Stück mit dem Theater des Westens Berlins berühmteste Musicalbühne zur Verfügung zu stellen.

## Über UFA FICTION

UFA Fiction vereint die Top-Kreativen der deutschen Fernsehbranche unter einem Dach und liefert seit Jahren dauerhaft Quotenerfolge und herausragende fiktionale Programme. Das Unternehmen bündelt die Produktionsaktivitäten der UFA in den Bereichen Reihe & Serie, TV-Movie, Event und Kinofilm und verfügt damit über ein bemerkenswertes Portfolio, das die deutsche Fernsehlandschaft nachhaltig geprägt hat. Viele Produktionen waren nicht nur große Publikumserfolge, sondern wurden vielfach mit nationalen und internationalen TV- und Filmpreisen ausgezeichnet, u.a. zweifach mit dem International Emmy Award, und ins Ausland verkauft. Dazu gehören z.B. erfolgreiche Kinofilme wie DER MEDICUS oder DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT, Event- und High End Drama-Formate wie CHARITÉ 1/2/3, DEUTSCHLAND83/86/89, FAKING HITLER, KU'DAMM 56/59/63 oder UNSERE MÜTTER, UNSERE VÄTER sowie die quotenstarken und langlaufenden Krimi-Reihen und -Serien wie EIN STARKES TEAM, DIE DIPLOMATIN und SOKO LEIPZIG. Geschäftsführer:innen der UFA Fiction sind Benjamin Benedict, Markus Brunnemann, Ulrike Leibfried und Sebastian Werninger.

## Pressekontakt UFA Fiction:

Janine Friedrich  
Senior Manager Communications  
Tel.: +49 331 70 60 379  
[janine.friedrich@ufa.de](mailto:janine.friedrich@ufa.de)

[www.ufa.de](http://www.ufa.de) | [www.facebook.com/UFAProduction](https://www.facebook.com/UFAProduction)

[www.instagram.com/ufa\\_production](https://www.instagram.com/ufa_production) | [https://twitter.com/ufa\\_production](https://twitter.com/ufa_production)