

Auf nach Mallorca!

**Das ist der Trailer für die UFA Fiction Produktion
DER KÖNIG VON PALMA**



Foto: RTL

Potsdam, 08. Februar 2022. Ausschweifend, zwanglos, ekstatisch – Mallorca und der berühmt-berüchtigte „Ballermann“ sind ein nie erzählter deutscher Mikrokosmos, der wie kein anderer Ort die wilde Feierstimmung eines ganzen Volkes ausdrückt. Genau hier entfaltet sich das sechsteilige Drama DER KÖNIG VON PALMA um Matthias „Matti“ Adler, gespielt von Henning Baum, der sich an der Playa de Palma der Neunziger Jahre den Traum vom eigenen Biergarten erfüllt: DER KÖNIG VON PALMA erzählt die Geschichte einer Familie, die ihr sicheres Umfeld verlässt und sich in ein Abenteuer stürzt, das ihr Leben für immer verändert.

Sehen Sie [hier](#) den Trailer zur Serie, die ab dem 24. Februar 2022 auf RTL+, später im Jahr im Free TV bei RTL zu sehen sein wird.

Mehr zum Inhalt: Nach dem Mauerfall boomt Mallorcas Massentourismus – und Familie Adler wandert aus, um ein Bierlokal an der Playa de Palma zu eröffnen. Schnell erlebt der Laden einen kometenhaften Aufstieg. Um ihren Erfolg zu sichern, überschreiten die Adlers aber immer mehr Grenzen. Bald finden sie sich in einem Strudel aus Bestechung, Erpressung und Gewalt wieder, dem sie nicht mehr entkommen können...

Die UFA Fiction produzierte die Serie im Auftrag von RTL+ von April bis Juli 2021 auf Mallorca. In seiner ersten Serienhauptrolle seit DER LETZTE BULLE steht Henning Baum, in den weiteren Hauptrollen spielen u.a. Sandra Borgmann (DARK) und Pia-Micaela Barucki (CHARITÉ). Mit dabei sind auch André Hennicke (SOPHIE SCHOLL – DIE LETZTEN TAGE), Sönke Möhring (INGLOURIOUS BASTERDS), Eva Mona Rodekirchen (GUTE ZEITEN, SCHLECHTE ZEITEN), Martin Semmelrogge (DAS BOOT) und Lucas Cordalis.

Weitere Infos zur Serie sowie Presse-Previews der ersten vier Folgen finden Sie [hier](#) im Media Hub von RTL Deutschland.

DER KÖNIG VON PALMA ist eine UFA Fiction Produktion im Auftrag von RTL+. Produzent und Showrunner ist Johannes Kunkel, der zusammen mit Veronica Priefer, Headautorin und Showrunner, sowie Yves Hensel die Bücher verantwortet. Regie führt Damian John Harper, Marvin Rössler ist Producer. Seitens RTL Deutschland ist Nico Grein Executive Producer, unter der Leitung von Hauke Bartel, Bereichsleiter Fiction RTL Deutschland.

Über UFA FICTION

UFA Fiction vereint die Top-Kreativen der deutschen Fernsehbranche unter einem Dach und liefert seit Jahren dauerhaft Quotenerfolge und herausragende fiktionale Programme. Das Unternehmen bündelt die Produktionsaktivitäten der UFA in den Bereichen Reihe & Serie, TV-Movie, Event und Kinofilm und verfügt damit über ein bemerkenswertes Portfolio, das die deutsche Fernsehlandschaft nachhaltig geprägt hat. Viele Produktionen waren nicht nur große Publikumserfolge, sondern wurden vielfach mit nationalen und internationalen TV- und Filmpreisen ausgezeichnet, darunter auch zweifach mit dem International Emmy Award, und ins Ausland verkauft. Dazu gehören unter anderem erfolgreiche Kinofilme wie DER MEDICUS oder DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT, Event- und High End Drama Formate wie DEUTSCHLAND83/86/89, KU'DAMM 56/59/63, CHARITÉ, UNSERE MÜTTER, UNSERE VÄTER sowie die quotenstarken und langlaufenden Krimi-Reihen und -Serien wie EIN STARKES TEAM und SOKO LEIPZIG. Geschäftsführer der UFA Fiction sind Benjamin Benedict, Markus Brunnemann, Ulrike Leibfried und Sebastian Werninger.

PRESSE MITTEILUNG

UFAFICTION

A *Fremantle* Company

Pressekontakt:

UFA FICTION
Janine Friedrich
Senior Manager Communications
Tel.: +49 331 70 60 379
janine.friedrich@ufa.de

www.ufa.de | www.facebook.com/UFAProduction
www.instagram.com/ufa_production | https://twitter.com/ufa_production