

## Balko is back! Drehstart für die UFA Fiction Produktion BALKO TENERIFFA



V.l.: Kommissarin Alicia Ruíz (Tamara Romera Ginés), Krapp (Ludger Pistor),  
Balko (Jochen Horst) Foto: RTL / Ufa Fiction / Olaf González

**Potsdam, 25. Oktober 2021.** 15 Jahre nach ihrem letzten gemeinsamen Fall spielen Jochen Horst und Ludger Pistor wieder in ihren Paraderollen als Balko und Krapp in der UFA Fiction Produktion BALKO TENERIFFA. Drehstart für die mehrteilige Action-Comedy-Filmreihe, die ab 2022 bei RTL ausgestrahlt werden soll, war am 21. Oktober 2021. Das Kult-Duo ermittelt jetzt auf Teneriffa und bekommt dabei Unterstützung von Kommissarin Alicia Ruiz (Tamara Romera Ginés).

BALKO TENERIFFA ist ein Reboot der erfolgreichen Krimi-Comedy-Serie „Balko“. Zwischen 1995 und 2006 hatte sie bei RTL in der Spitze mehr als sechs Millionen Zuschauer:innen, insgesamt gab es acht Staffeln mit 120 Folgen. Die Serie war vor allem für den trockenen Humor und skurrilen Fälle bekannt und die Hauptdarsteller Jochen Horst und Ludger Pistor wurden mit mehreren Preisen ausgezeichnet.

In dem Reboot werden die beiden erneut die Rollen vom coolen, aber auch waghalsigen Balko und dem immer stets korrekten Krapp übernehmen und gemeinsam wird das ehemalige Ermittlerduo sich wieder auf die Jagd nach Kriminellen machen.

Allerdings mit zwei wesentlichen Unterschieden: Die Serienhelden sind etwas älter geworden und statt Dortmund wird die beliebte Kanareninsel Teneriffa zum Schauplatz der Neuauflage. Der türkisblaue Atlantik, aber auch die beeindruckenden Vulkanlandschaften und Naturschutzgebiete neben aufregenden Städten wie Santa Cruz bilden eine einzigartige und vielfältige Kulisse.

**Guido Reinhardt, Produzent UFA Fiction:** „BALKO TENERIFFA ist eine Homage an die Ur-Charaktere der Erfolgsserie in einem modernen und zeitgemäßen Setting, die sich selbst und ihr Alter nur bedingt ernst nehmen, dabei aber eins nie vergessen, ihre Menschlichkeit! Neben einer jungen spanischen Kommissarin ist eine weitere Hauptfigur die Insel Teneriffa selbst, durch ihre Vielfalt an Motiven verleiht sie dem Film einen ganz besonderen Charakter. Wir freuen uns sehr mit RTL die originalen Serienhelden BALKO und KRAPP in einer Film- Reihe wiederaufleben zu lassen.“

## **Inhalt**

15 Jahre nach ihrem letzten gemeinsamen Fall treffen die ehemaligen Ermittler Balko und Krapp in Teneriffa wieder aufeinander. Während sich Balko nach dem Tod seiner spanischen Frau voller Selbstmitleid dem Alkohol ergibt, könnte es bei Krapp, der mittlerweile als Ministerialdirigent des Verteidigungsministeriums tätig ist und nur noch im Privatjet reist, nicht besser laufen. Zumindest bis er nach einer Party des deutschen Waffenherstellers Oswald in Puerto de la Cruz des Mordes an einer Kellnerin beschuldigt wird. Leider kann sich Krapp an besagte Nacht nicht erinnern und macht sich so gemeinsam mit seinem alten Freund Balko auf die Suche nach dem eigentlichen Täter. Dabei glänzt das Duo in alter Manier und mit seinen teils fragwürdigen Ermittlungsmethoden.

Doch sie sind nicht die Einzigen, die nach der Wahrheit suchen. Kommissarin Alicia Ruíz ist die zuständige Ermittlerin vor Ort und sie tut alles daran, dass sich diese zwei deutschen Ex-Polizisten nicht in ihren Fall einmischen. Zumal einer von ihnen ihr Adoptivvater ist, mit dem sie seit Jahren kein Wort mehr gewechselt hat...

BALKO TENERIFFA ist eine UFA Fiction Produktion im Auftrag von RTL, mit freundlicher Unterstützung von Turismo de Tenerife. Die Produzenten sind Markus Brunnemann und Guido Reinhardt. Producerin ist Agnes Hertwig. Regie führt Félix Koch nach dem Drehbuch von Robert Dannenberg und Stefan Scheich. Executive Producer seitens RTL ist Nico Grein unter der Leitung von Hauke Bartel, Bereichsleiter Fiction RTL Deutschland.

## Über UFA Fiction

UFA Fiction vereint die Top-Kreativen der deutschen Fernsehbranche unter einem Dach und liefert seit Jahren dauerhaft Quotenerfolge und herausragende fiktionale Programme. Das Unternehmen bündelt die Produktionsaktivitäten der UFA in den Bereichen Reihe & Serie, TV-Movie, Event und Kinofilm und verfügt damit über ein bemerkenswertes Portfolio, das die deutsche Fernsehlandschaft nachhaltig geprägt hat. Viele Produktionen waren nicht nur große Publikumserfolge, sondern wurden vielfach mit nationalen und internationalen TV- und Filmpreisen ausgezeichnet, darunter auch zweifach mit dem International Emmy Award, und ins Ausland verkauft. Dazu gehören unter anderem erfolgreiche Kinofilme wie DER MEDICUS oder DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT, Event- und High End Drama Formate wie DEUTSCHLAND83/86/89, KU'DAMM 56/59/63, CHARITÉ, UNSERE MÜTTER, UNSERE VÄTER sowie die quotenstarken und langlaufenden Krimi-Reihen und -Serien wie EIN STARKES TEAM und SOKO LEIPZIG. Geschäftsführer:innen der UFA Fiction sind Benjamin Benedict, Markus Brunnemann, Ulrike Leibfried und Sebastian Werninger.

## Pressekontakte:

UFA FICTION  
Janine Friedrich  
Senior Manager Communications  
Tel.: +49 331 70 60 379  
[janine.friedrich@ufa.de](mailto:janine.friedrich@ufa.de)

UFA FICTION  
Antonia Baewert  
Junior Manager Public Relations  
Tel.: +49 331 70 60 378  
[antonia.baewert@ufa.de](mailto:antonia.baewert@ufa.de)

[www.ufa.de](http://www.ufa.de) | [www.facebook.com/UFAProduction](https://www.facebook.com/UFAProduction)  
[www.instagram.com/ufa\\_production](https://www.instagram.com/ufa_production) | [www.twitter.com/UFA\\_GmbH](https://www.twitter.com/UFA_GmbH)