

UFAFICTION

feine filme



DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT

**3 Lolas für DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT sowie
BUNTE New Faces Award für Julius Weckauf**

**Warner Bros. Pictures Germany präsentiert
eine UFA FICTION und FEINE FILME Produktion
In Koproduktion mit Warner Bros. Film Productions Germany**

**Darsteller: Julius Weckauf, Luise Heyer, Sönke Möhring, Hedi Kriegeskotte, Joachim Król,
Ursula Werner, Rudolf Kowalski
und als Gäste Maren Kroymann sowie Diana Amft**

Regie: Caroline Link

Berlin, 03. Mai 2019. Soeben wurden bei der feierlichen Verleihung des Deutschen Filmpreises im Palais am Funkturm in Berlin die Gewinner gekürt und **DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT** kann sich über **3 Lolas** freuen: Neben der Auszeichnung als ‚Bester Spielfilm‘ mit der Lola in Bronze, wurde Luise Heyer als ‚Beste Darstellerin einer Nebenrolle‘ geehrt. Zudem erhielt **DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT** eine weitere Lola als ‚besucherstärkster deutscher Film des Jahres‘ (Publikumspreis für Regisseurin Caroline Link). Seit dem sensationell erfolgreichen Kinostart am 25. Dezember 2018 sahen bereits über 3,5 Millionen Zuschauer die **UFA FICTION-** und **FEINE FILME-**Produktion in Koproduktion mit Warner Bros. Film Productions Germany **DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT**.

Beim BUNTE New Faces Award wurde dem Nachwuchstalent Julius Weckauf am Donnerstagabend außerdem der „Sonderpreis der Jury“ für seine herausragende Darstellung im Kinofilm **DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT** überreicht.

Ruhrpott 1972. Der pummelige, 9-jährige Hans-Peter wächst auf in der Geborgenheit seiner fröhlichen und feierwütigen Verwandtschaft. Sein großes Talent, andere zum Lachen zu bringen, trainiert er täglich im Krämerladen seiner Oma Änne. Aber leider ist nicht alles rosig. Dunkle Schatten legen sich auf den Alltag des Jungen, als seine Mutter nach einer Operation immer bedrückter wird. Für Hans-Peter ein Ansporn, seine komödiantische Begabung immer weiter zu perfektionieren.

Die berührende Kindheitsgeschichte eines der größten Entertainer Deutschlands, Hape Kerkeling.

Nach dem großen Erfolg von ICH BIN DANN MAL WEG verfilmten **UFA FICTION** und **FEINE FILME** in Koproduktion mit **Warner Bros. Film Productions Germany** zum zweiten Mal einen Bestseller von Hape Kerkeling. Produzenten sind Sebastian Werninger, Nico Hofmann (UFA) und Hermann Florin (FEINE FILME), Producer ist Tobias Timme. Gefördert wurde der Kinofilm durch die Film- und Medienstiftung NRW, das Medienboard Berlin-Brandenburg, den FilmFernsehFonds Bayern, die FFA – Filmförderungsanstalt sowie den DFFF – Deutscher Filmförderfonds.

Der Deutsche Filmpreis ist die renommierteste und höchstdotierte Auszeichnung für den deutschen Film und wird 2019 zum 69. Mal vergeben.

Mit dem New Faces Award zeichnet die Zeitschrift BUNTE seit 1998 vielversprechende Nachwuchstalente aus den Bereichen Film und Mode aus.

Kontakt

UFA GmbH

Maja Genowa

Manager Public Relations

Tel: 0331 70 60 – 381

E-Mail: Maja.Genowa@ufa.de